

## Estação Blues e Adriano Guineberg

Música de boa qualidade realizada por bons músicos é uma característica da noite de Jacareí. E o blues constantemente vem aumentando o seu



Marcelo da Estação Blues c/ Adriano Guineberg

público e não sem motivo: o trânsito de “bluseiros” da capital por aqui torna o blues um amplo, riquíssimo e saboroso cardápio que conquista paladares exigentes.

No dia 27 de fevereiro, aconteceu no bar Fantoche, um show da banda jacareiense *Estação Blues*, de Jacareí, formada por Marcelo Naves (gaita e vocal), Fred Lucashek (guitarra), Guto Carvalho (baixo) Alexandre Carvalho (bateria), Flávio Naves (órgão hammond). O repertório de bom gosto, mesclando músicas próprias e standards consagrados do blues, garantiu o entusiasmo do público.

O show foi apimentado com a “canja” do pianista Adriano Guineberg, de São Paulo. Como membro da *Lancaster Blues Band* desde 1995, Guineberg tem na bagagem a felicidade de ter estado ao palco com grandes nomes do gênero como *Deacon Jonnies*, organista de *John Lee Hooker*. O pianista foi integrante da banda de *J.J. Jackson*, com quem permaneceu por quatro anos e participou da gravação e da turnê brasileira do disco “Oh! Baby”.

***Estação Blues***



A banda "Primo Blues" se apresenta no bar

## Show no Revolution relembra a mais famosa casa noturna de N.Y

O Revolution Café promove amanhã uma festa em homenagem à casa noturna mais famosa de New York nos anos 70.

A Studio 54 foi responsável pela revolução do gosto musical da época, criando o movimento que ficou conhecido no mundo inteiro como disco.

A história da casa foi tão longe que virou filme, lançado neste ano.

Alguns dos mais antigos

DJ's do Vale serão responsáveis pela animação da pista na noite, utilizando o autêntico vinil com hits que marcaram a época.

A banda "Os primos do blues" se apresenta no Bar. Os convites antecipados custam R\$ 8 e dão direito a uma dose de whisky Jack Daniel's.

A venda no Revolution e no Bar do Minhoca em Jacareí, na Vinyl Discos em Taubaté e na Companhia Atlética, em São José dos Campos.

# Diário

## DE JACAREÍ

Jacareí (SP), quarta-feira, 15 de setembro de 1999

• Ano: 31

• Nº 6404

• R\$0,90



# Apresentações de *blues* é alternativa para quem não aderiu a moda dos rodeios

Apesar do crescente aumento do gosto pela música *country*, as bandas de *blues* e jazz ainda movimentam bares e danceterias com um público que se mantém fiel ao estilo.

O Anexo da Cantina da Nena, em São José dos Campos, promove a partir do dia 15, a segunda edição do Anexo Blues Festival.

André Cristovan abre o festival. No dia 22 é a vez de Flávio Guimarães e no dia 29, Nuno Mindelis. As apresentações acontecem a partir das 23h, na Rua Luis Jacinto, 260. Os ingressos custam R\$ 15.

No dia 21 haverá apresentação gratuita de Paulo Meyer, no Shopping Colinas, dia 22, a Rádio Galena e no

dia 23, a banda Blues Connection.

**Primos do blues** - Uma noite direcionada aos amantes do *blues* promete trazer a Jacaré o mesmo espírito encontrado nos bares de New Orleans e Chicago.

A banda "*Os primos do blues*", que já vem fazendo um grande sucesso nas casas noturnas há mais de um ano, irá se apresentar com a banda Estação Blues.

No repertório estão desde os tradicionais *blues* lentos até o estilo dançante "*shuffle*".

O show com um grande estilo instrumental que é característica das bandas, tem como base a mistura de instrumentos como gaita, guitarra, órgão e piano.

A parceria das bandas já é comum.

Durante suas apresentações Flávio Naves e Marcelo Novaes - "*Os primos dos blues*" contam com a participação especial do guitarrista Frederico Luhasch, que faz parte da Estação do Blues.

Os primos do Blues estão atualmente trabalhando em seu primeiro CD, que deverá ter uma característica e um estilo tradicional de *blues* que raramente é visto no Brasil.

O show acontecerá no Revolution Café, na próxima quinta-feira, 16, a partir das 23h30.

**Tradição** - O lendário James Brown fará uma apresentação em São Paulo. Informações no Olympia, local onde acontece o show.

têm como tema a lua em suas mais diferentes formas. O Festival Country terá ainda a participação da banda Crocodilo Jack. O evento acontecerá no Trianon, dia 18 de setembro, às 22h. Os ingressos estão à venda no local.



Flávio Naves e Marcelo Novaes - "*Os primos dos blues*"



# Festa relembra o Studio 54

O Revolution Café, em Jacareí, faz festa inspirada na casa noturna que fez história na década de 70 em Nova York

Divulgação

Jacareí

O Revolution Café, em Jacareí, revive hoje o clima das discotecas dos anos 70 com a festa "Studio 54", que vai lembrar o som da época de ouro das pistas tocando hits que marcaram a década de 70.

Para comandar a festa, foram convidados DJs que também marcaram época em casas noturnas do Vale do Paraíba.

Participam os DJs Marcelo Paixão e Luiz Mauro, de Taubaté, Luciano, de São José dos Campos, e Idival Rosa, de Jacareí, proprietário do Revolution Café.

O título da festa é uma referência à casa noturna novaiorquina Studio 54, que marcou a geração "disco" anos 70, influenciou casas pelo mundo afora.

Além dos DJs, a festa vai contar também com um show de blues com a banda Primos do Blues, formada pelos primos Marcelo Naves e Flávio Naves.

A banda, formada há um ano em Jacareí, conta também com participação dos músicos Frederico Luhach (guitarra), Gustavo Carvalho (baixo) e Alexandre Carvalho (bateria).

Flávio Naves (gaita, voz) e Marcelo

Naves (órgão, piano) são ex-integrantes da banda Estação Blues e passaram a comandar a Primos do Blues há um ano, com um repertório de clássicos do gênero.

A banda fará hoje no Revolution duas entradas. Cada uma tem cerca de uma hora de duração, conforme adiantou Flávio Naves.

"A banda toca um blues tradicional, mostrando clássicos do gênero e seguindo o estilo de blues que é tocado em Chicago e New Orleans", diz ele.

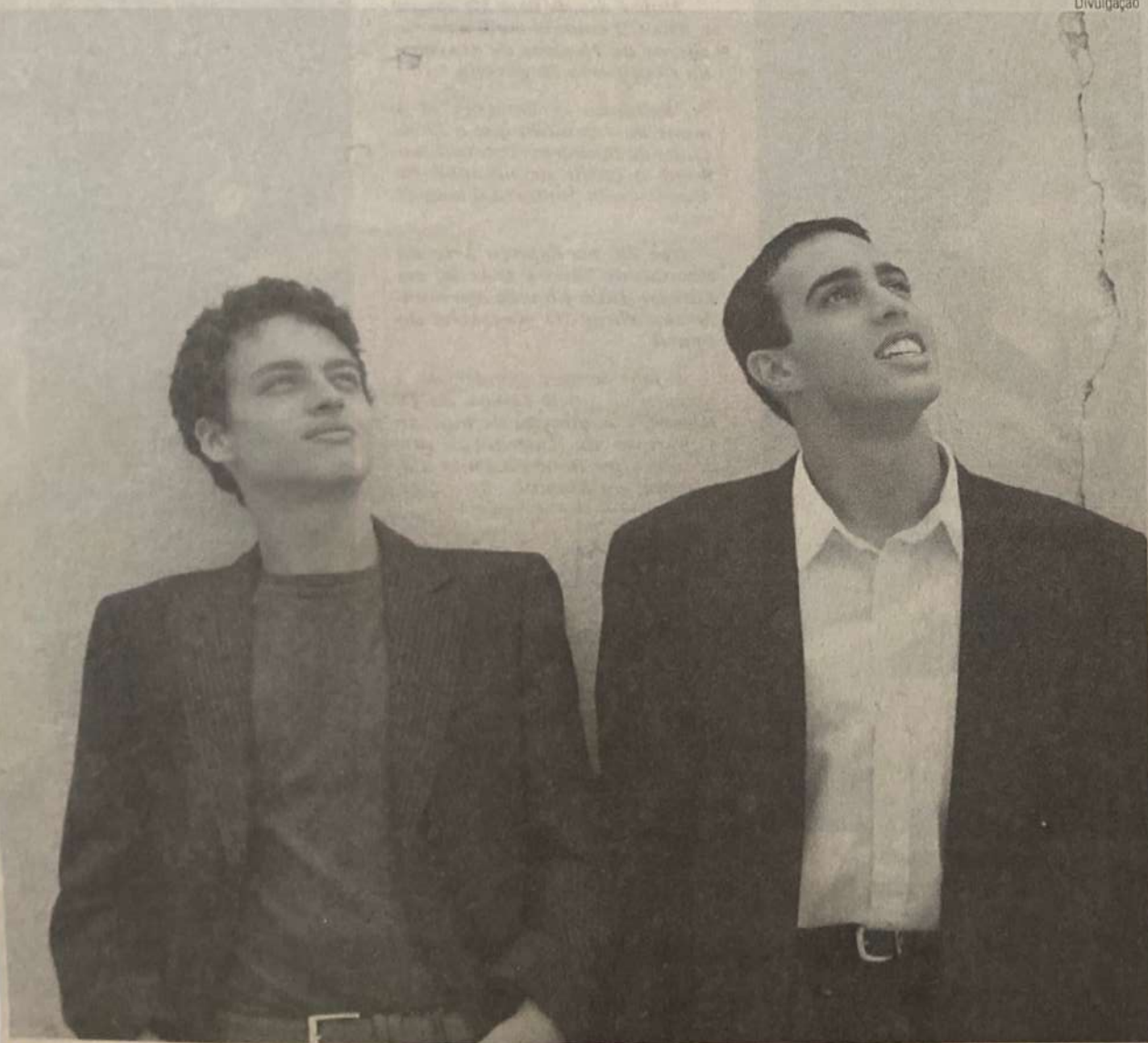
Flávia lembra ainda que é um show que mescla blues lento com o chamado "shuffle" ou dançante. "É um show bem animado", diz.

Marcelo e Flávio estão preparando um CD com clássicos do blues que começa a ser gravado no próximo mês e que conta

com a participação do bluesman Lancaster, que também é primo da dupla.

O início da festa no Revolution está previsto para as 22h30. Na compra do convite, o visitante vai ganhar uma dose de uísque.

**Festa Studio 54** - hoje, às 22h30 no Revolution Café. Av. Malek Assad, 1.878. Ingressos antecipados a R\$ 8, à venda no Revolution, no Bar do Minhoca (Jacareí), Vinyl Discos (Taubaté) e Cia. Atlética (São José). Informações: Tel. (012) 351-0868.



Marcelo e Flávio Naves formam a banda Os Irmãos do Blues, que faz show hoje no Revolution Café, em Jacareí



# Vale Paraibano

Vale do Paraíba, quinta-feira, 16 de setembro de 1999

AVENIDA SAMUEL WAINER, 3.755 • SÃO JOSÉ DOS CAMPOS • ANO 47 • Nº 13.266 • R\$ 1,00

<http://www.valeparaibano.com.br>

## Música

# Festa relembra o Studio 54

O Revolution Café, em Jacareí, faz festa inspirada na casa noturna que fez história na década de 70 em Nova York



Marcelo e Flávio Naves formam a banda Os Irmãos do Blues, que faz show hoje no Revolution Café, em Jacareí

Jacareí

O Revolution Café, em Jacareí, revive hoje o clima das discotecas dos anos 70 com a festa "Studio 54", que vai lembrar o som da época de ouro das pistas tocando hits que marcaram a década de 70.

Para comandar a festa, foram convidados DJs que também marcaram época em casas noturnas do Vale do Paraíba.

Participam os DJs Marcelo Paixão e Luiz Mauro, de Taubaté, Luciano, de São José dos Campos, e Idival Rosa, de Jacareí, proprietário do Revolution Café.

O título da festa é uma referência à casa noturna nova-iorquina Studio 54, que marcou a geração "disco" anos 70, influenciou casas pelo mundo agora.

Além dos DJs, a festa vai contar também com um show de blues com a banda Primos do Blues, formada pelos primos Marcelo Naves e Flávio Naves.

A banda, formada há um ano em Jacareí, conta também com participação dos músicos Frederico Luhusch (guitarra), Gustavo Carvalho (baixo) e Alexandre Carvalho (bateria).

Flávio Naves (gaita, voz) e Marcelo

Naves (órgão, piano) são ex-integrantes da banda Estação Blues e passaram a comandar a Primos do Blues há um ano, com um repertório de clássicos do gênero.

A banda fará hoje no Revolution duas entradas. Cada uma tem cerca de uma hora de duração, conforme adiantou Flávio Naves.

"A banda toca um blues tradicional, mostrando clássicos do gênero e seguindo o estilo de blues que é tocado em Chicago e New Orleans", diz ele.

Flávia lembra ainda que é um show que mescla blues lento com o chamado "shuffle" ou dançante. "É um show bem animado", diz.

Marcelo e Flávio estão preparando um CD com clássicos do blues que começa a ser gravado no próximo mês e que conta

com a participação do bluesman Lancaster, que também é primo da dupla.

O início da festa no Revolution está previsto para as 22h30. Na compra do convite, o visitante vai ganhar uma dose de uísque.

**Festa Studio 54** - hoje, às 22h30 no Revolution Café. Av. Malek Assad, 1.878. Ingressos antecipados a R\$ 8, à venda no Revolution, no Bar do Minhocão (Jacareí), Vinyl Discos (Taubaté) e Cia. Atlética (São José). Informações: Tel. (012) 351-0868.

*Os Primos do Blues fazem show com repertório de clássicos do gênero*

Vale do Paraíba, quinta-feira, 16 de setembro de 1999



# valeviver!



Festa relembra os  
anos 70 em Jacareí

*O Revolution faz a noite 'Studio  
54', inspirada em casa de Nova  
York, com DJs e banda de blues*

**Página 3**

Vale do Paraíba, quinta-feira, 16 de setembro de 1999



# valeviver!

Vale do Paraíba, quinta-feira, 23 de março de 2000

**Caffé Paradiso** - Hoje, no american bar Radio Show, com rock de todos os tempos; na pista, Guilherme Lopes com axé, tecno e lançamentos. Sexta, dia 24, no american bar Marcelo Naves e His Traditional Blues Band



# ValeParaibano

Vale do Paraíba, quinta-feira, 6 de abril de 2000

AVENIDA SAMUEL WAINER, 3.755 • SÃO JOSÉ DOS CAMPOS • ANO 48 • Nº 13.440 • R\$ 1,00

<http://www.valeparaibano.com.br>

**Blues** - O gaitista e cantor Marcelo Naves e o pianista Adriano Grineberg, de Jacareí, tocam clássicos do blues hoje, às 19h, na praça de alimentação do Vale Desconto Shopping. Entrada franca.



# ValeParaibano

Vale do Paraiba, sexta-feira, 24 de março de 2000

AVENIDA SAMUEL WAINER, 3.755 • SÃO JOSÉ DOS CAMPOS • ANO 48 • Nº 13.429 • R\$ 1,00

<http://www.valeparaibano.com.br>

**Caffé Paradiso** - Hoje, no american  
bar Marcelo Naves e His Traditional  
Blues Band



# AGENDA

## FEIRA DE ANTIGÜIDADES

A loja **Alecrim** realiza todos os 1º sábados do mês das 9 as 16 horas, em seu estacionamento, um evento voltado a comercialização de objetos e móveis antigos. Informações fone 322-3147.

## FEIRA DE FILHOTES DE RAÇA CANINA

A loja **Pet Shop Vira Lata** realizará todos os sábados em sua loja uma feira para comercialização e conhecimento de diversos cães de raças. Somente filhotes com atestado médico e carteira de vacinação, informações fone 321-2803.

## CURSOS

- Curso de Gaita

Ministrado pelo gaitista Marcelo Naves.

Aprendizado técnico e teórico e contato com sons de gaitistas da atualidade como Rod Piazza e Mark Hummel.

Informações: **Escola de Música**

**Melodia** - 322-6590.

- Curso de Culinária para Homens  
Dia 21/03 no Mercado Ema  
Obs. Apresentar o Ema Card para inscrição.

- Curso de Atualização da Terceira Idade para pessoas a partir de 45 anos.

Não precisa ter grau de escolaridade. Matrículas abertas.  
Local: Faculdade de Direito de SJC - tel. 347-1000.

- Curso de Limpeza de Pele  
Vagas limitadas (06 alunos)  
Dia - mês de abril  
Local: Zanza Estética - R. José Pedro de Carvalho F., 95 V.Ema  
Fone: 322-2121

## ANIVERSARIANTES DO MÊS ABRIL

Magali R. Rech (17.04)

Maria Aparecida de Oliveira Santos (19.04)

Ana Lúcia Vendramini (27.04.72)



# Jornal Vila Ema

Ano 3 Número 17  
São José dos Campos  
Março de 2000  
Distribuição Gratuita  
e Dirigida

**Workshop  
sobre gaita**  
pág. 04

## **WORKSHOP SOBRE GAITA**

No dia 17/03, sexta-feira, as 19:30 hs, faremos um workshop com o gaitista Marcelo Naves. A entrada é franca, mas os interessados deverão confirmar presença até o dia 14/03 pelo telefone pois as vagas são limitadas. O evento será realizado na **Escola Melodia** - Rua Jorge Barbosa Moreira, 129 - Vila Ema - fone/fax 322-6590.



# valeviver!

Vale do Paraíba, sábado, 1 de julho de 2000

## **Santo Antonio do Pinhal**

### **MÚSICA**

**Jardim Suspenso da Babilônia-**  
Hoje, às 22h, apresentação de  
blues com Marcelo Naves and his  
Traditional Blues Band. Ingressos  
a R\$ 10. Das 16h às 19h, Chá da  
Tarde com música ao vivo e pôr-  
do-sol. Rodovia SP 46, km 156.  
Tel. (0xx12) 266-1487.



# Jornal Cidade de Jacareí

Ano 1 Nº 140 Diário

Jacareí, 20/06/2001

[jornalcdejacarei@uol.com.br](mailto:jornalcdejacarei@uol.com.br)

Distribuição Gratuita

## Sucesso faz Spettabile repetir espetáculo musical





**Lancaster**  
**Dias 21 e 22, às 20h**

Apelidado de Escravo do Blues por se entregar de corpo e alma a suas apresentações, Lancaster põe por terra o mito do blues melancólico. Ressaltando o lado bem humorado e vibrante do blues de Chicago, seus shows combinam os ritmos tradicionais com o funk-blues e o soul de Memphis. Sua atitude, pouco comum no Brasil, resulta da vivência ao lado de veteranos como Deacon Jones (organista de Freddie King e John Lee Hooker) com quem gravou e excursionou em 1997. Iniciou carreira em 1994 em Los Angeles. Seu CD de estréia Working Like a Slave, de 1995, foi bem recebido pela crítica brasileira e abriu-lhe portas para o Nescafé & Blues 96. Em 1998 lançou seu segundo CD Late Night Blues pela Top Cat Brasil, sendo apontado pela crítica como o principal representante do estilo de Chicago no Brasil. A Beautiful Day for the Blues é uma declaração de amor ao blues e à cidade de São Paulo. Gravado no Space Blues Studios, celeiro do blues paulistano, com a participação do pianista convidado Ari Borger. No show para o evento Mandingas & Patuás, Lancaster se apresentará acompanhado por Frederico Lukaschek (violão e voz) e **Marcelo Naves** (gaita). Repertório: clássicos de Muddy Waters, Elmore James, John Lee Hooker e composições próprias, entre as músicas estão Good morning little scholl girl, 19 Years old, Family man, Dust my broom, Key to the highway, A beautiful day for the blues, Honey bee.



# MANDINGAS & Patuás

**SESC**  
CONSOLAÇÃO

Rua Dr. Vila Nova, 245 - Vila Buarque - São Paulo/SP  
CEP: 01222-020 - Tel.: 234 3012 / 3013  
[www.sescsp.com.br](http://www.sescsp.com.br) - [cem@consolacao.sescsp.com.br](mailto:cem@consolacao.sescsp.com.br)





# 1º MATISSA BLUES FESTIVAL

DE 02 DE AGOSTO A  
02 DE SETEMBRO DE 2001

**"O melhor Chopp da  
Serra da Cantareira"**

**Reservas:**

**Fones: (11) 6221-6558  
6221-6471**

**Estrada Santa Inês, Km 3**

**Visite nosso site:**

**[www.matissa.com.br](http://www.matissa.com.br)**

Faça você mesmo seu rechaud  
de carnes, queijos e peixes  
Fondues de carne, queijo e chocolate  
Tábua de frios e queijos  
Sopas, cremes e consomês  
Carta de vinhos

Consulte no site nossa programação  
e mapa de localização

## Blueseiros do Brasil



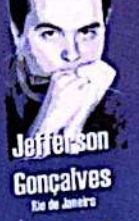
**Marcio  
Maresia**  
Juiz de Fora



**Ulysses  
Cazallas**  
São Paulo



**Vasco Faé**  
São Paulo



**Jefferson  
Gonçalves**  
Rio de Janeiro



**Big Chico**  
Juiz de Fora



**Robson  
Fernandes**  
São Paulo



**Benê Júnior**  
Coritiba



**Marcelo  
Naves**  
Juiz de Fora

**edição: Gaitistas**

Lançamento do CD

## "Blueseiros do Brasil, Edição Gaitistas"

Primeira jam session com  
grandes gaitistas e ótimas revelações  
a ser gravada em estúdio  
e lançada no Brasil

Benê Jr., Big Chico, Jefferson Gonçalves,  
Marcelo Naves, Márcio Maresia,  
Robson Fernandes, Ulysses Cazallas  
e Vasco Faé + participações especiais

**Show de lançamento no Mr. Blues (São Paulo)**

Presença confirmada de todos os gaitistas que participam do CD

+ participações especiais

**Dia 20 de julho de 2001, sexta-feira**

**A partir das 24 horas**

**Couvert: R\$ 12, consumação mínima: R\$ 10**

**Reservas pelo tel: (11) 3884-9356**

À venda nos telefones:

**(11) 4368-0624 / 4990-0400**

Contato p/ shows c/ Vilcapampa Produções:

**(11) 4990-0400 / 9797-6532**



## Show de aniversário da Sala Mário Lago

### foi um sucesso

Foi um sucesso o show do primeiro aniversário da Sala Mário Lago, promovido pela Fundação Cultural "José Maria de Abreu", na noite da última sexta-feira, dia 26, no Pátio dos Trilhos, centro.



Além do show "Menino Brasileiro", do baterista Elber Bedaque e sua banda, principal atração da noite, o evento contou com a apresentação da peça "Remédio para Mulher Brava", com o grupo de teatro de rua "Desatando os Nós do Perequê", na praça.



Na sala de projeção foram exibidos vídeos variados. Na sala de exposições foi apresentada a mostra de gravuras da artista plástica Iole de Natale, com obras feitas através da técnica de calcografia e no lado de fora, exposição de fotos antigas da mostra "Transporte em Jacareí - Memória Visual". Depois do show de Bedaque, apresentaram-se ainda as bandas Black Rambold, de rock e Interferência, de blues, encerrando a noite.

O Pátio dos Trilhos ficou lotado até a última atração da noite. Havia pessoas de todas as idades no local, crianças, jovens e idosos, e todos divertiram-se a valer. Não houve qualquer registro de violência ou tumulto, durante toda a festa.

# Jornal Cidade de Jacareí

Ano 3 • Nº 661 • Diário • Jacareí, quarta-feira, 01 de outubro de 2.003 - R\$ 0,30



## BLUES

### VÁRIOS

#### Blueseiros do Brasil - Edição Gaitistas Independente

Não é preciso ser fanático por gaita para gostar desse disco. Ele tem boas composições (em inglês e português), dispensa firulas, é bem produzido e gravado e o mais importante, feito por bons músicos. Várias gerações estão representadas: o patriarca Ulysses Cazallas; os já veteranos Jefferson Gonçalves (Baseado em Blues), Vasco Faé (Irmandade do Blues), Benê Jr. (Mr. Jack), Márcio Maresia (J.J. Jackson) e Robson Fernandes (ex-Danny Vincent); o jovem Big Chico e o caçula Marcelo Naves. As origens dos músicos também são diversas: São Paulo (capital e interior), Rio e Curitiba. Eles foram reunidos em jam sessions (acredite, não houve ensaios) em dois estúdios de São Paulo e Santo André (SP). É particularmente interes-

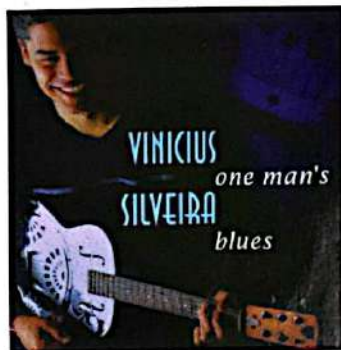


sante comparar seus estilos, e prato cheio para isso é o *slow Women*, onde todos vão se revezando nos solos. Repare, por exemplo, nas inflexões jazzísticas de Benê e Ulysses, a agilidade de Jefferson e Robson, o senso rítmico de Maresia, as notas alongadas de Vasco e Marcelo e o fraseado tradicionalista de Chico. No mais, convidados como Lancaster, Sérgio Duarte, toda a Irmandade do Blues, Izal de Oliveira, Franklin Paolino e o cultuado cantor de MPB Kléber Albuquerque. E o prêmio revelação vai para a cantora Denise Coelho, também da MPB, que encara o blues pela primeira vez e dá um show na acústica *My mind is clean*.

### VINÍCIUS SILVEIRA

#### One Man's Blues RBS/Som Livre

O Sul continua como um celeiro de ótimos guitarristas. Vinícius não é nenhum novato, embora esteja fazendo sua estréia solo depois de participar da coletânea *Blues for POA* e lançar o CD acústico *Slidin' n' Harpin'*, em parceria com o gaitista Andy Boy. Metade do novo disco, por sinal, é levado aos violões e dobro, com destaque para *I need some change* (na verdade uma semi-acústica, com slides sobrepostos), o country *Leaving blues* e as tradicionais



*Trouble in my mind* e *She told me*. Mas o CD começa com eletricidade pura, o rock'n'roll *chuckberiano Window sill*. Já *I don't want* tem uma levada que lembra um pouco *Sympathy for the devil*, dos Stones. Todas as composições são próprias (*Evening blues* em parceria com Andy Boy), com boas letras em inglês. O vocal declamatório cai bem nas acústicas e cria um contraste interessante nas elétricas. Produzido por Solon Fishbone, o disco tem participações de Andy Boy e Luciano Leães (tecladista de Fernando Noronha & Black Soul), entre outros. Trilégal.

### CELSO SALIM

#### Lucky Boy Independente

A cena de Brasília andava meio devagar, mas agora volta com força (leia na pág. 5), e o guitarrista Celso Salim sai na frente, com um excelente CD gravado em Los Angeles, praticamente só com músicos americanos. Ele faz um blues-rock com bastante influência de Lynyrd Skynyrd, Johnny Winter, Allman Brothers e um pouco de Stevie Ray Vaughan. As *texanas Chicken walkin'* e *Mr. Banker* e os country-rocks *Rush hour boogie* e *Lucky boy* são algumas em que os bons solos e arranjos das guitarras se destacam. Nas acústicas ele mostra também perícia no uso do dobro, como em *TV Mama*, de Johnny Winter. Ele não canta, coisa rara entre os guitarristas brasileiros que têm carreira solo, por isso faz várias faixas instrumentais. Mas o vocalista Darryl Carriere (que também toca gaita em algumas músicas) e a convidada Ann-Marita Bjoerdal dão conta do recado.

### MÁRCIO MAREZIA

#### Mr. Powerharp! Independente

Com sua estréia solo, o gaitista de Jundiaí (SP) afirma-se entre o primeiro time da gaita nacional. Ele é velho conhecido dos fãs do cantor J.J. Jackson, que acompanha há vários anos (e com quem gravou dois CDs) e também empunha a gaita no último disco de Lancaster, *A Beautiful Day for the Blues*. Agora inverteu a hierarquia. Tem Lancaster como sideman no CD, que conta ainda com a participação de J.J. em duas faixas. Outros três veteranos – Adriano Grineberg (piano elétrico), Izal de Oliveira (baixo) e Maurício

## CHICO BLUES

### CDS E VÍDEOS

ENVIO PARA  
TODO O BRASIL  
VIA SEDEX

COMPRA  
VENDA  
TROCA

### TRIBUTO À GAITA BLUES

Lançamento exclusivo CHICO BLUES  
O maior encontro de gaitistas já realizado  
no Brasil agora em vídeo para você



**Fita 01-1º Set**  
Dr. Feelgood,  
Benevides,  
Vasco Faé,  
Robson Fernandes,  
Big Chico.

**Fita 02-2º Set**  
Flávio Guimarães,  
Rodrigo Eberienos,  
Sérgio Duarte,  
Luís Fernando Lisboa,  
Márcio Maresia



Gravado ao Vivo no Delta Blues Bar, Campinas SP. dia 08/Junho/2001

**GRAVO O SEU LP OU CASSETTE  
EM UM BELÍSSIMO CD POR R\$15,00**

**Fone: (11) 4368-0624**

Domingo a domingo das 9h00 às 23h00

E-mail: [chicoblues@uol.com.br](mailto:chicoblues@uol.com.br)

Page: [//sites.uol.com.br/chicoblues](http://sites.uol.com.br/chicoblues)

R. Jair Fongaro, 229, R. Ramos, S. B. Campo-SP, CEP 09730-550

### Banda Blues Station

Há quatro anos revivendo  
clássicos do Rock, Pop e  
Rhythm n' Blues das  
últimas cinco décadas.

Agora também em CD.



Contato: (51) 3332-6019  
(51) 9901-7658

[blues.station@zipmail.com.br](mailto:blues.station@zipmail.com.br)  
[www.bluesstation.showz.com.br](http://www.bluesstation.showz.com.br)





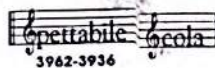
## 17



LOCAL: **Belisco**  
R. A. T. S. P. O. D. A. S.  
J. A. C. A. S.

Sexta  
7:12 20hs

Apoio:



# INTERFERÊNCIA

## ESPAÇO MUSICAL

BYO ESTHETICS

*Liliane Soares da Silva*  
 Universidade Estadual de F...

18. ALL THE WAY GRATUITA

• R. Alves Santos de Sousa,  
nº 12 - Caixa Postal 1000

**SHOP MANIA**

**SHOP KALININ**  
Furniture • Appliances

(12) 3953-6028 / 9791-3252

**☎ (012) 3951-2560**

**Patrocinador**

# Skateboards

A ASKEV (Associação de Skate do Vale do Paraíba) apresenta a  
Linha de Skate do Vale do Paraíba com o Double M  
patrocinator e distribuidor.  
Com skatistas locais e profissionais para a realização dos  
Skatefests do Vale.

**LOCAL**  
**LAGO AÇO**

**ORGANIZAÇÃO**  
**TUIN**  
NA COMPRA DO CONVINTE  
TRAGA 1 KG DE ALIMENTO  
3961-8889 9764-3787

**DIVULGAÇÃO:**  
**PAPARAZI**  
FOTOGRAFIA  
WILSON PEREIRA  
FONE FAX  
3961-8889

**semanight**

**INGRESSOS À VENDA**

## Bavaria



# Diário

**DE JACAREÍ**

Fundado em 06/06/1968 - Diretora: Maria Eloisa do Nascimento

Jacareí (SP), sexta-feira, 12 de dezembro de 2003

## Restaurante Brito realiza hoje a 'Noite da Jovem Guarda'



Hoje será realizada, a partir das 21h, no Restaurante Brito a "Noite da Jovem Guarda", com a Banda Brásas. Formada especialmente para o evento, a banda contará com a participação dos músicos Elber Bedaque, na bateria; Betinho de Souza, no contrabaixo; Adilson de Oliveira, na guitarra; Ari Fortes, no teclado; Leandro Fernandes e Cláudia Muniz

no vocal.

De acordo com o baterista, a banda foi formada especialmente para a apresentação.

"Nosso objetivo é resgatar um pouco do início da década de 60, quando os grandes sucessos eram interpretados por Roberto Carlos, Erasmo Carlos, Wanderléia e Martinha", lembra.

No repertório, canções que

marcaram a época como Rítmo da chuva, Diana, Broto Legal e Estúpido Cupido. A apresentação contará ainda com uma participação especial do gaitista Marcelo Naves. Os convites custam R\$ 12 e estarão à venda no restaurante, localizado na avenida Alfredo Schurig. Cada convite dá direito a uma cubalibre, uma das bebidas que caracterizava a época.





*The Bali Beer*

Bar e Petiscaria

**DIA 09**

**OUT/2003**

QUINTA - FEIRA

A PARTIR DAS

22:00HS

**MARCELO NAVES'**

**BLUES BAND**

(Blues Tradicional)

ENTRADA GRATUITA

COM ESTACIONAMENTO

Informações e reservas:

(12) 9721-2679 / 9792-7611

thebalibeer@hotmail.com

Manutenha a cidade limpa!

Av. Humberto Alencar Castelo Branco, 597 - Jd. Flórida - Jacareí - SP

*Marcelo Naves' Blues Band*



**15**

**Nov.** à partir das 21:00 hs

**CONVITE R\$ 5,00**

**BRITO JAZZ MUSIC BAR**

PRAÇA CONDE FRONTIN



# Concorra a uma viagem para Buenos Aires com tudo pago.

## Dia das Mães inesquecível

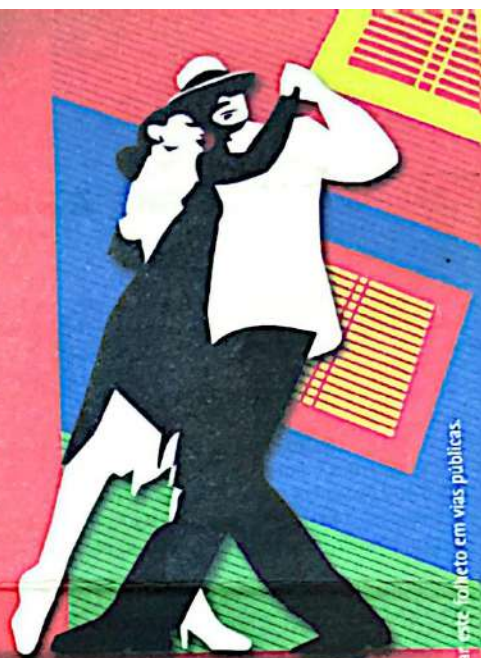
Estrelando:

Um Filho.

Uma Mãe.

Um presente que ela jamais esquecerá.

Preencha o cupom abaixo e deposite em uma das urnas das lojas do Jacaré Shopping. Ele é gratuito! Sua mãe concorrerá a uma viagem com direito a um acompanhante.



### Eventos do Mês

De 02 a 08  
O Boticário – Estação beleza.

Dia 03  
Desfile da Coleção Outono-Inverno.

De 04 a 15  
Expo Perfil Mulher de Fotos – Pedro Ribeiro.

Dia 08  
Apresentação Coral Instituto Mariana Ribeiro.

De 13 a 18  
Exposição de fotos "Múltiplas"  
Mulheres de Sucesso (Perfil Mulher)

Dia 15  
APA – Feira de Adoção de Animais.

Dia 16  
Toys 4 kids – Campeonato de Be bleyde.

Dias 22 e 23  
Feira para noivas – Coordenação Daniel Bueno

Dias 23 e 30  
Som Games – Campeonato de Vídeo Game.

Dia 24  
Desfile de noivas.

### Eventos Fixos

Todos os domingos  
Feira do automóvel – No estacionamento.  
Encontro de Magic – Som games.

Todos os dias  
Almoço Musical com Escola de Música Opus72.  
De 12h30 às 14h30.

Todas as terças-feiras  
Terça Country: De 19h30 às 21h30.  
Dias 04 e 18: Deivid & Divaldo.  
Dias 11 e 25: Dennis & Daniel.

Todas as quartas e quintas-feiras  
Happy Hour: Kaiser Music, das 19h às 22h.  
Dia 05: Daniel Tavares e Amilton Fernandes.  
Dia 06: Joel Silva.  
Dia 12: Genne's – Francis.  
Dia 13: Marcelo Naves.  
Dia 19: Genne's – Celi Redondo.  
Dia 20: Cida Lima.  
Dia 26: Paulo Vera.  
Dia 27: Eduardo Borges.

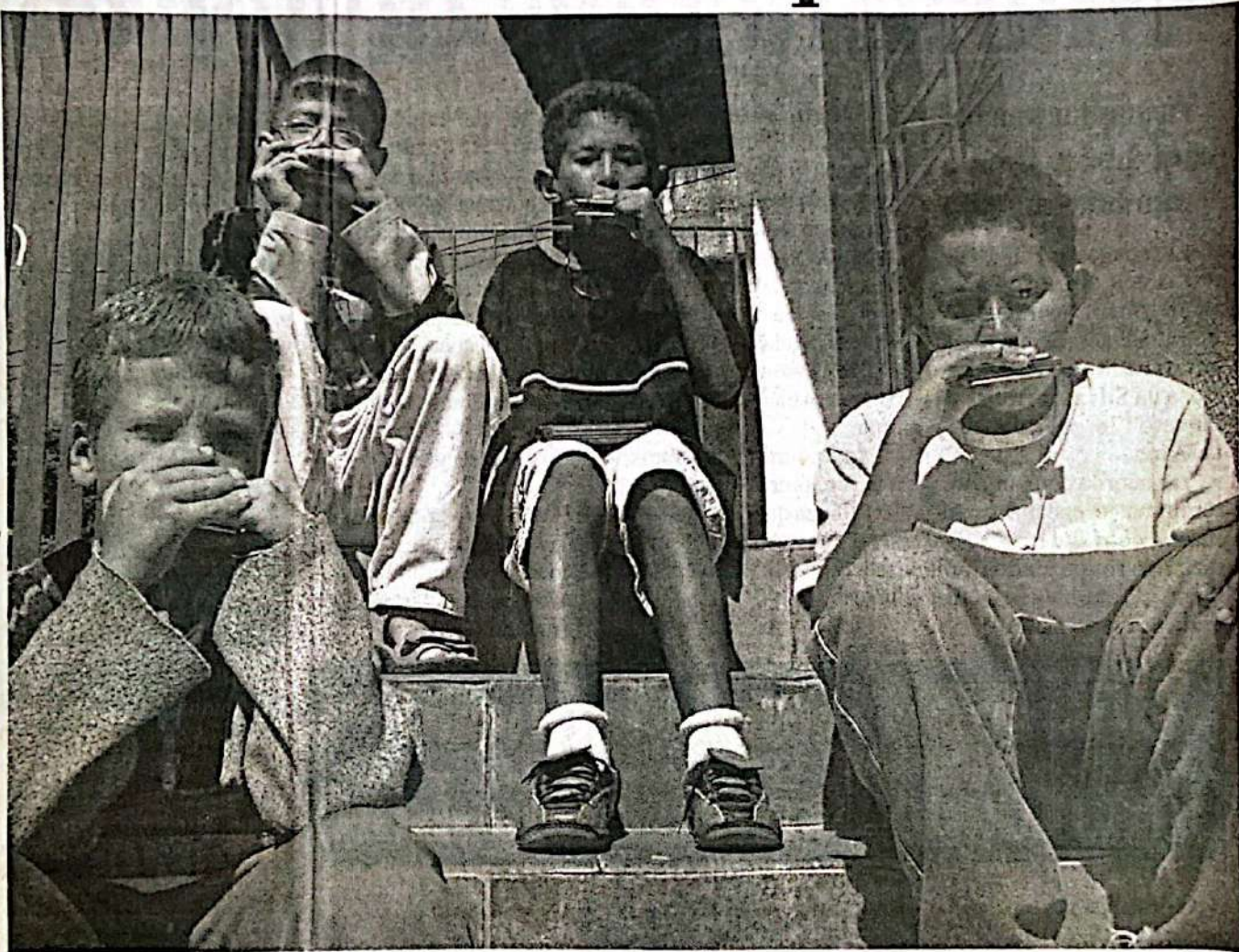
Todas as sextas-feiras.  
Shopping Instrumental. Escola de Música Spettabile.  
De 20h às 22h.

**Regulamento**  
Para participar: Preencha corretamente e com letra legível, os dados do cupom abaixo, recorte e deposite nas urnas localizada nas lojas do Jacaré Shopping, até às 22:00 horas do dia 08/05/04.  
Do sorteio: O sorteio será realizado no dia 09/05/2004, às 20h na Praça de Alimentação do Jacaré Shopping Center;  
- Esta ação não está vinculada a compra.  
Veja o regulamento no balcão.



**Diário**  
DE JACAREÍ

# Crianças gaitteiras podem formar uma orquestra



Uma oficina de gaita promovida pela Fundação Cultural de Jacarehy- "José Maria de Abreu" pode formar os primeiros integrantes de uma orquestra mirim. "A idéia é que os alunos saiam da oficina afinados para compor música".

Para Naves, a oficina é também um meio para a difusão deste tipo de instrumento. "Tem muita gente que ainda confunde acordeom com gaita. Isso acontece em todo o País, que tem uma das fábricas de gaita mais famosas do mundo".

Um dos primeiros alunos da oficina é o estudante Tayan Wallace de Souza, de 10

anos. Ele conta que depois de ver o personagem Chicó tocar gaita no filme "Auto da Compadecida", pediu para a mãe comprar um instrumento similar: "Ela comprou uma de brinquedo, mas por mais que eu assoprasse o som era ruim. Então, resolvi fazer a oficina para aprender a tocar de verdade", diz Tayan.

Já o estudante Jeferson Lúcio Pereira, de nove anos, descobriu o gosto pela gaita ao ouvir uma banda de rock: "Ouvindo o CD do Charlie Brown Jr. achei legal o som da gaita. Por isso me inscrevi na oficina".

Ele diz que, além de aprender a tocar o instrumento, recebe instruções de manutenção: "A gaita tem de

ser limpa com um pano úmido. Não pode deixá-la no sol e nem cair, porque senão fica desafinada".

## Maquinistas do Blue

O músico Marcelo Naves ensina gaita há três anos nas oficinas promovidas pela Fundação Cultural. Ele é o líder da banda Marcelo Naves & os Maquinistas do Blues. Aos 25 anos, ele tem

prestígio entre os gaitteiros brasileiros.

Em 2001, gravou uma das faixas do primeiro CD "Bluseiros do Brasil" - que traz os 10 melhores gaitteiros do País.



Uma oficina de gaita promovida pela Fundação Cultural de Jacarehy. "José Maria de Abreu" pode formar os primeiros integrantes de uma orquestra mirim. "A idéia é que os alunos saiam da oficina afinados para compor uma orquestra só de gaita", revela o presidente da fundação, Carlos Alberto Leal.

Podem se inscrever na oficina crianças com idade entre seis e 12 anos e não é necessário ter o instrumento. A Fundação Cultural empresta as gaitas que são doadas no final do curso aos alunos que tiverem 90% de frequência. São 16 vagas no bairro Nova Jacareí (Salão da Paróquia "São Francisco de Assis") e mais 12 para as turmas do Parque Califórnia (Paróquia "Santa Clara"). Informações pelo telefone 3951-0710.

O professor e músico Marcelo Naves desenvolveu há três anos um método próprio para ensinar crianças a tocar gaita: "Na oficina os alunos aprendem o básico de teoria musical com uma cifra específica para este instrumento, sem partitura. Os alunos não têm que ler música".

Para Naves, a oficina é também um meio para a difusão deste tipo de instrumento. "Tem muita gente que ainda confunde acordeom com gaita. Isso acontece em todo o País, que tem uma das fábricas de gaita mais famosas do mundo".

Um dos primeiros alunos da oficina é o estudante Taynan Wallace de Souza, de 10

anos. Ele conta que depois de ver o personagem Chicó tocar gaita no filme "Auto da Compadecida", pediu para a mãe comprar um instrumento similar: "Ela comprou uma de brinquedo, mas por mais que eu assoprasse o som era ruim. Então, resolvi fazer a oficina para aprender a tocar de verdade", diz Taynan.

Já o estudante Jeferson Lúcio Pereira, de nove anos, descobriu o gosto pela gaita ao ouvir uma banda de rock: "Ouvindo o CD do Charlie Brown Jr. achei legal o som da gaita. Por isso me inscrevi na oficina".

Ele diz que, além de aprender a tocar o instrumento, recebe instruções de manutenção: "A gaita tem de

ser limpa com um pano úmido. Não pode deixá-la no sol e nem cair, porque senão fica desafinada".

## Maquinistas do Blue

O músico Marcelo Naves ensina gaita há três anos nas oficinas promovidas pela Fundação Cultural. Ele é o líder da banda Marcelo Naves & os Maquinistas do Blues. Aos 25 anos, ele tem

prestígio entre os gaiteiros brasileiros.

Em 2001, gravou uma das faixas do primeiro CD "Bluseiros do Brasil" – que traz os 10 melhores gaiteiros do País.



jornal da tarde  
quarta-feira, 4 de maio de 2005

## Pequenos gaiteiros de Jacareí

Dentro em breve, Jacareí certamente será a única cidade do planeta a contar com uma orquestra mirim formada exclusivamente por gaiteiros. O músico Marcelo Nave já está trabalhando nesse sentido, dando aulas de gaita para meninos entre



Divulgação

5 e 12 anos. Ele até adaptou um curso básico de introdução musical, com uma cifra específica para o instrumento, destinada a meninos completamente jejunos em música. “De início, eles eram bagunceiros. Mas passaram a se interessar e agora valorizam muito as aulas”, diz ele. As gaitas são fornecidas pela Fundação Cultural de Jacareí, que patrocina a escolinha.



## posa nua na Playboy

A atriz norte-americana Sharon Stone, 47 anos, vai posar pela terceira vez para a Playboy americana, 15 anos após o primeiro ensaio. Segundo informações divulgadas ontem pelo site Ananova, a musa já apareceu nua na publicação em julho de 1990 e em dezembro de 92. De acordo com o site, Stone será fotografada numa locação tropical porque acha "muito sensual posar na areia". Desde que se tornou conhecida, a atriz sempre frequenta listas das belezas de Hollywood.

## Rádios voltam a tocar Jackson

Depois que Michael Jackson foi absolvido da acusação de abuso sexual, as rádios dos EUA triplicaram o número de execuções de suas canções, segundo informe da empresa Mediabase 24/7, que monitora as transmissões. "Houve um pico na emissão (das canções de Jackson) depois da leitura do veredicto", disse o presidente da empresa, Rich Meyer. "Só o tempo dirá se este aumento das transmissões será mantido", completou. Jackson segue recluso em seu rancho na Califórnia.

## Filme de Spielberg gera polêmica

A Associação Alemã de Críticos de Cinema protestou ontem pelas restrições sobre o filme "A Guerra dos Mundos", dirigido por Steven Spielberg e protagonizado por Tom Cruis. A distribuidora pediu aos jornalistas que assinassem uma declaração pela qual se comprometiam a não publicar críticas sobre o filme antes do dia da estreia. "Esse procedimento obstaculiza a imprensa no exercício dos direitos que a Constituição garante", assinalou a associação.

# Blues em família na Nud

Projeto 'Blues In Concert' reúne hoje em Jacareí os músicos Lancaster, Flávio Naves e Marcelo Naves

Jacareí

Blues em família. Assim será a noite de hoje no projeto Blues In Concert, a partir das 21h, na Nud Lounge Club, em Jacareí. Em clima de muita descontração, mas com qualidade garantida, Lancaster & Flávio Naves Quartet recebem hoje o gaitista Marcelo Naves como convidado especial no evento, que é realizado todas as quintas-feiras de junho.

O encontro dos primos será uma oportunidade para mostrar ao público uma compilação de clássicos do chamado Chicago Blues, estilo que coloca a gaita em evidência em suas composições.

Os músicos apresentarão ainda um tributo ao bluesman Stevie Ray Vaughan, um dos principais expoentes da música internacional. No repertório de Chicago, sucessos de Muddy Waters e

Little Walter, entre outras feras do blues, prometem animar o público em uma noite cheia de improvisos.

"O blues de Chicago é um estilo que sempre é acompanhado da gaita e dá um destaque especial para o instrumento", disse Marcelo, que para mostrar toda a sonoridade e versatilidade da gaita, tocará dois diferentes tipos do instrumento, em um total de dez gaitas.

"O interessante também é que as

gaitas são plugadas em um amplificador de guitarras, o que dá um timbre muito próprio a elas", disse.

Com 25 anos de idade —dez deles dedicados à gaita— Marcelo se destaca como um dos principais instrumentistas do país. Além de trabalhos solo, atua com o "Quarteto Marcelo Naves e os Maquinistas do Blues", além de acompanhar ícones do estilo, como Dany Vincent e Flávio Guimarães, integrante do grupo Blues Etílico.

"Convidamos o Marcelo para o projeto não por sermos primos, mas por que ele é um dos melhores gaitistas do Brasil. É uma honra tocar com ele",

disse Lancaster.

O tributo ao guitarrista Stevie Ray Vaughan —que morreu em um desastre de helicóptero no auge de sua carreira em 1990, e é uma das principais influências do quarteto— também é destaque na apresentação.

"O Stevie é um mestre do blues, um músico que tinha muita técnica e que despertou o interesse de muita gente pelo blues. Ele era uma verdadeira virtuose", disse Lancaster.

**Blues In Concert com Lancaster & Flávio Naves Quartet e Marcelo Naves — Hoje às 21h, na Nud Lounge Club. Ingressos R\$ 15 (no local). Av. Malek Assad, 1876, Km 161 (Via Dutra).**



Os músicos Flávio Naves, Marcelo Naves e Lancaster fazem tributo ao bluesman Stevie Ray Vaughan

## Teen

## Jairo Bouer e Soninha lançam livro

São Paulo (Folhapress)

Uma dupla experiente no assunto lança hoje um livro voltado ao público infanto-juvenil. A ex-VJ da MTV, Soninha Francine, que atualmente é vereadora, e o psiquiatra Jairo Bouer, colaborador do "Fantástico" (Rede Globo), estão lançando juntos o livro

"Tipo Assim: Adolescente", pela editora Papirus.

A obra retrata um pouco desse período da vida, das maravilhas e deslumbramentos até os obstáculos. A dupla cedeu o dinheiro dos direitos autorais para o Centro de Estudos e Pesquisa de Crianças e Adolescentes e para a APTA-SP (Associação para Prevenção e Tratamento da AIDS e Saúde Preventiva).

O lançamento do livro, aberto ao público, acontecerá hoje, às 19h30, no Clube do Saber, no projeto Cidade Escola Aprendiz, em São Paulo. No evento, haverá uma apresentação do Projeto Guri e de Wellington Nogueira, dos Doutores da Alegria.



# valeviver!

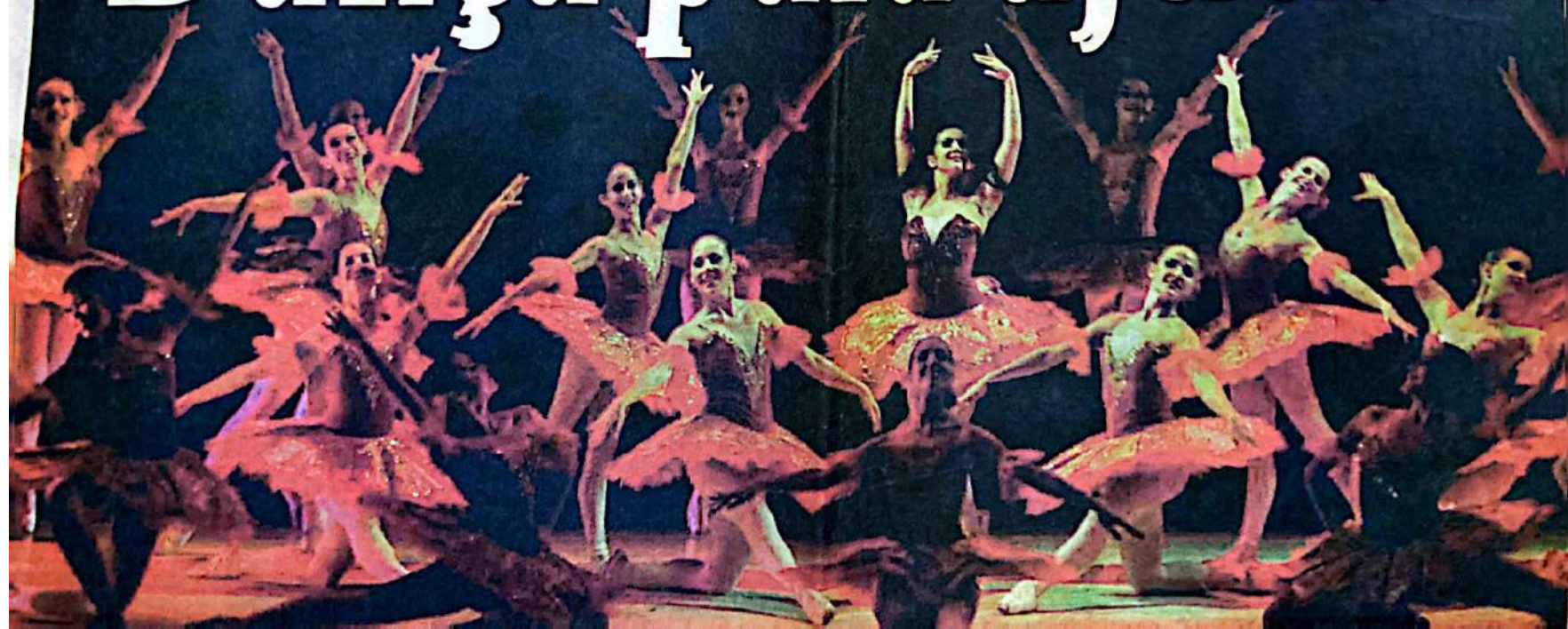


Blues é atração  
hoje na Nud

*Lancaster, Flávio e Marcelo Naves  
embalam o projeto 'Blues In  
Concert' hoje à noite em Jacaré*  
Página 3

Vale do Paraíba, quinta-feira, 23 de junho de 2005

## Dança para ajudar





# Oficinas 2005

## Oficina de Palha e Fibras de Bananeira

Professor: Rosilene Masieiro

Local: Estrada Municipal Mato Dentro

Terça das 13h às 17h

Local: Rio Comprido

Sábado das 08h às 12h

## Oficina de Empapelamento

Professor: Nilson Cunha

Local: Casa de Cultura Esperança

Terça a Sexta das 14h às 16h

## Oficina de Escultura

Professor: Nero de Deus

Local: Escola Agrícola

Segunda, Quarta e Sexta das 19h às 21h

Vagas: 40

## Oficina Desenho, Pintura e Modelagem

Professor: Adão Silvério

Local: 1º de Maio

Segunda-feira das 15h às 17h

## Oficina de Reciclagem e Percussão

Professor: Paulo Timbé

Local: Sub Prefeitura Pq. Meia Lua

Quarta e Sexta das 15h às 17h

## Oficina Pau e Corda de Construção de Instrumentos

Professor: Anacleto

Local: Cidade Salvador

Sábado das 08h às 12h

Vagas: 20

## Oficina de Gaita

Professor: Marcelo Naves

Local: Vila Garcia

Segunda e Quarta das 09h às 11h

Local: Anexo Sub Prefeitura São Silvestre

Terça e Quinta das 14h às 16h

Vagas: 40





Reprodução  
do convite  
da festa

## Espaço Brahma Rock

**Aniversário de 1 ano  
com show de Deacon Jones.  
Confira imagens da festa!**



**O PEDAL S/C**



**KADU CREPERIA S/C**



**ORIGINAL BAR S/C**



**DUNLUCE IRISH PUB S/C**



Caetano: primeira  
derrota



## DEU AZULÃO: 1 x 0

Noroeste perde no ABC; e o Tricolor também ESPORTES C-1 e C-4

Divulgação



## SHOW DE GAITA

Marcelo Naves, um dos maiores gaitistas de blues do Brasil, fará dois shows em Bauru, no Caju Bar, na próxima semana. O músico vem acompanhado da banda Os Maquinistas do Blues. Viva D-3

## Telefones do BOM DIA

PABX.....2107-3500  
CLASSIFICADOS.....2107-3501  
ASSINATURA.....2107-3561  
COMERCIAL.....2107-3507  
REDAÇÃO.....2107-3535

Rua 13 de maio, 7-80  
CEP: 17051-270  
Centro  
Bauru - São Paulo

leitor@bomdiabauru.com.br

Bauru e do Brasil  
Viva D-7

Billy Mao



## MÃOS DE ROSA

Exposição mostra a semelhança entre pétalas e mãos das pessoas

Viva D-3

Denise Guimarães



## GOSTOU DO BOM DIA?

ENTÃO FAÇA  
SUA ASSINATURA  
E APROVEITE  
NOSSOS PREÇOS  
PROMOCIONAIS !

ATÉ 31 / JANEIRO

LIGUE AGORA!  
**2107.3561**



"Caminhos e Histórias".

"Tentei fazer uma leitura entre as nuances das rosas e

"Conforme a pessoa percorre a mostra, consegue perceber a analogia."

**EM BREVE**

# Bluesman Marcelo Naves faz dois shows na cidade

Josi Vicentin

josi.vicentin@bomdiabauru.com.br

Os fãs do blues da cidade têm motivo de sobra para comemorar. Nos dias 27 e 28 de janeiro, o Caju Bar recebe o gaitista Marcelo Naves, bluesman que se inspira nos grandes mestres de Chicago e do Blues Swing da Califórnia. Ele vem acompanhado da banda Os Maquinistas do Blues. No show, ele apresenta canções próprias e também passeia por clássicos do estilo.

Considerado um dos maiores gaitistas do Brasil, Naves é um dos integrantes do CD "Bluseiros do Brasil – Edição Gaitista". Ele já se

apresentou ao lado de grandes nomes do blues como Kenny Brown, Deacon Jones, Flávio Guimarães, Danny Vincent, Lancaster e Adriano Grineberg.

O bluesman participou também da Festa da Blues n' Jazz no Bourbon Street, do projeto Harmonica n' Blues realizado pelo gaitista Sérgio Duarte, do projeto Blues in Concert.

## Serviço

Os convites do show já estão sendo vendidos por R\$ 5, no Caju Bar. Mais informações podem ser obtidas pelo telefone (14) 3227-8606, a partir das 18h.

**DO CINEMA PARA AS LOJAS**

Que trabalh

**ALCA EM**

**Ex-Bau**

Thiago Roque  
thiago.roque

Dura  
pula da  
vembro  
te da Ve  
ves, sug  
leitura  
ligros p

A ob  
de dez  
(Área d  
Améric  
partici  
brasile  
lo Sas  
pela I  
Diário  
ment  
(Insti  
rior o

**SERÁ**

Divulgação



# Marcelo Naves toca no fim-de-semana

*Acompanhado dos Maquinistas do Blues, gaitista mostra suas influências e músicas próprias no Caju Bar, hoje e amanhã*

**Diego Molina**

Considerado um dos maiores gaitistas de blues do Brasil, Marcelo Naves aporta hoje em Bauru, acompanhado dos Maquinistas do Blues, para um final de semana com boa música do gênero no Caju Bar, hoje e amanhã. As duas noites reservam algumas canções próprias do músico, interpretações de clássicos do blues de Chicago e de west-coast blues, o som da Califórnia - suas duas maiores influências -, além de algumas surpresas para o público.

"É um trabalho em cima

da minha carreira solo como gaitista. Temos um trabalho do blues tradicional, nessa mistura do estilo de Chicago, onde nasceu o blues elétrico, com o suíngue da Califórnia, que tem uma música mais dançante", comenta Naves (gaita e voz), que será acompanhado de Danilo Simi (guitarra), Fabrício Gaspar (baixo) e André Machado (bateria).

No repertório dos shows, Naves e os Maquinistas apresentam clássicos do blues como "Mary Ann" e "Night Time Is the Right Time", de Ray Charles, "Hoochie Co-

chie Man" e "Got My Mojo Workin'", de Muddy Waters, "Born in Chicago", de Paul Butterfield, "Love and Money", de Rod Piazza, além de canções de Little Walter, Otis Rush e William Clark. "Raramente as bandas tocam esse blues tradicional no Brasil. Muitos músicos apostam nas misturas com o rock e o jazz, mas nossa influência é o blues tradicional nessa mistura do som de raiz com o west-coast blues", destaca Naves.

Além das covers, a banda deve mostrar ainda algumas composições próprias, como "Minha Gaita É Meu Patrão"

e "Naves' Song". "Mesmo nas nossas músicas, procuramos manter vivo esse estilo tradicional. Toco com o microfone da gaita ligado em um amplificador de guitarra valvulado. É uma característica dos músicos das décadas de 1930 e 40, poucas pessoas usam assim hoje em dia", frisa o bluesman.

Na estrada há mais de dez anos, Naves integra o CD "Bluseiros do Brasil - edição Gaitistas", gravado em uma jam com vários outros músicos. Além disso, já se apresentou ao lado de grandes nomes do gênero, como Kenny Brown, Deacon Jones, Flávio Guimarães, Nuno Mindelis, Danny Vincent, Lancaster e Adriano Grinberg, entre outros.

## Serviço

Noites de Blues com Marcelo Naves & Os Maquinistas do Blues, hoje e amanhã no Caju Bar, sempre a partir das 21h. O Caju Bar fica na quadra 24 da rua Rio Branco. Mais informações: (14) 3227-8606.



Músico se destaca com canções de Chicago e da Califórnia

## Escultura de US\$ 1 mi é roubada em Londres

Uma grande escultura de metal de Escultura da Bienal

# STROKE

**S.L.A. FASHION**

**Super Promoção**

Mais de 8 mil peças variadas

SEIKI - NITROGEN

Descontos de **35%** em todas as peças



# Bar Cajú vira palco de blues com Marcelo Naves e os Maquinistas

Banda se apresenta hoje e amanhã; Naves é considerado um dos maiores gaitistas do Brasil

José Vicentin  
jos.vicentin@bomdiabauru.com.br

Marcelo Naves, 26 anos, de São José dos Campos, é um dos três gaitistas brasileiros especializados no estilo gaita vintage (gaita antiga), criado na década de 1940 por Little Walter, nos Estados Unidos.

Com um timbre pesado, Naves faz dois shows neste final de semana em Bauru, inspirado nos grandes mestres de Chicago e do Blues Swing da Califórnia.

Ele se apresenta acompanhado da banda Os Maquinistas do Blues, de Jacareí, interior de São Paulo, no Bar Cajú, hoje e amanhã, a partir das 21h30.

Além de Naves (voz e gaita), a banda tem ainda Danilo Simi (guitarra), Fabrício Gaspar (contrabaixo) e André Machado (bateria).

A formação existe há cinco anos e, nesse tempo, já abriu vários shows, como o do guitarrista Nuno Mindelli e do bluesman americano Deacon Jones, que sustenta

o título de Embaixador do Blues. "Participamos da turnê dele pelo Brasil. Aprendemos muito com Jones. Ele é ótimo", elogia Naves.

Nas duas apresentações, os músicos apresentam alguns clássicos do blues, estilo criado pelos negros dos Estados Unidos, como "Got My Mojo", de Muddy Waters, mas há também algumas canções próprias. Os destaques são "Naves Soung" e "Minha Gaita é Meu Patrão".

**Gaita**  
Marcelo

Naves conta que sua ligação com a gaita começou há 10 anos. Nesse período, ele fez cursos no Instituto de Gaita Brasileiro, em São Paulo. E fez a lição de casa direitinho. Considerado um dos maiores gaitistas do Brasil, Naves é um dos integrantes CD "Bluseiros do Brasil - Edição Gaitista".

**Marcelo Naves e Os Maquinistas do Blues**

**Quando:** hoje e amanhã, às 21h30  
**Onde:** Bar Cajú, (Rio Branco, quadra 24)  
**Quanto:** R\$ 5



Marcelo Naves participou do álbum 'Bluseiros do Brasil - Edição Gaitista'

## Naves é estudioso do blues

Grande estudioso do blues, Marcelo Naves tem a peculiaridade de misturar o blues tradicional de Chicago com o swingue da Califórnia. "A mistura é interessante porque une duas propostas diferentes." Ele já se apresentou ao lado de grandes nomes do blues como Kenny

Brown, Deacon Jones, Flávio Guimarães, Danny Vincent, Lancaster, Adriano Grineberg, entre outros.

Participou também da Festa da Blues n' Jazz no Bourbon Street, do projeto Harmônica n' Blues realizado por Sérgio Duarte, do projeto Blues in Concert.



**Cinema**



Cena do filme, baseado no atentado dos Jogos Olímpicos de 1972

## 'Munique', de Spielberg, estreia hoje em Bauru

A tragédia que parou os Jogos Olímpicos da Alemanha, em 1972. É disso, e muito mais, que se trata "Munique", nova superprodução de Steven Spielberg, que conta com Eric Bana ("Tróia") no elenco.

O longa é baseado no livro de George Jonas, "Vingança". A trama não é centrada no ataque em que ativistas palestinos mataram 11 atletas israelenses,

mas em uma espécie de "retaliação extra-oficial" do governo israelense, que montou um grupo de elite para caçar os árabes mundo afora. No filme, está lá: "Baseado em fatos reais".

Em tempos de terrorismo e do "quem caça quem", O objetivo de Spielberg é ampliar a discussão e, principalmente, a reflexão.

### Trama mostra ações de terrorismo

Avner (Eric Bana) é guarda-costas da primeira-ministra Golda Meir (Lynn Cohen). Inconformado com as mortes em Munique, deixa tudo para trás para liderar a caçada de árabes, aceitando realizar missões tão terroristas

### Massacre histórico inspirou filme

Em 1972, terroristas árabes invadiram a Vila Olímpica, mataram dois atletas israelenses e fizeram nove reféns. Em troca, queriam libertar 234 prisioneiros palestinos. Golda Meir, primeira-ministra de Israel, negou o pedido. Os alemães que-



**s Brasileiras**  
us, frevos, sambas,  
inhas, batuques,  
tejo e outras  
tações musicais e  
artísticas.  
8, a partir das 11h  
TAQUERA

**aval Divinal**  
s de Ormuzd Alves  
dição do carnaval  
ernambuco.  
r. a dom.

**itmos**  
**mbucanos**  
de Maracatu,  
Coco, Frevo,  
e outros.  
, 26 e 28,  
- 14h30  
MARIANA

**val S/A**  
e bonecos  
máscaras e  
ulas abertas  
rock, forró e  
be do Balanço  
a Pa Ti.  
5 a 28,  
r das 11h  
D ANDRÉ

15h e 15h30  
**BELENZINHO**

### **Utopia**


De Thomas More. Direção e  
dramaturgia Moacir Chaves.  
Com a Péssima Companhia.  
**Até Até dia 26. Sex. e sáb., 21h.**  
Dom., 19h

### **O Canto de Gregório**

De Paulo Santoro. Direção  
Antunes Filho. Com o Centro de  
Pesquisa Teatral/SESC.  
Sáb., 21h. Dom., 19h  
**CONSOLAÇÃO**

### **Cinzas**

De Samuel Beckett.  
Interpretação e direção Renée  
Gumiel e Aury Porto. Sex., 20h  
e sáb., 19h **PINHEIROS**



**Rede SescSenac  
de Televisão**

**TOME CIÊNCIA**  
**A Boca do Brasileiro**  
Dia 24, 17h

Onde sintonizar: DirecTV, Sky,  
TecSat, Net Digital e Vivax.

**G.R.C.E.S. Lavapés**  
Dia 24, 21h  
**G.R.C.E.B. Escola de  
Samba Império do  
Cambuci**

Dia 26, 17h **IPIRANGA**

### **Revista do Samba**

Grupo formado por Letícia  
Coura, Beto Bianchi e Vitor da  
Trindade. Dias 25 e 26, 15h30  
**VILA MARIANA**

**BLUES NO CARNAVAL**  
**André Christovam**

Dia 25, 17h  
**Ruth London**  
Dia 26, 17h **BELENZINHO**

**CARNAVAL NA CONTRAMÃO**  
**Vasco Faé** (blues)  
Participação de Andréas  
Kisser. Dia 25, 16h  
**Marcelo Naves e  
os Maquinistas do  
Blues**

Dia 26, 16h **PINHEIROS**

**NOITES DE JAZZ & BLUES**  
**Walmir Gil**  
Dia 24, 20h **CONSOLAÇÃO**

### **Coleção SESC de Arte Brasileira**

Mostra comemorativa aos 30  
anos do SESC Interlagos, com  
obras selecionadas do acervo do  
SESC SP, de artistas como Lasar  
Segall, Manabu Mabe, Maria  
Bonomi, entre outros. Curadoria  
João Spinelli. Qua. a dom.  
**INTERLAGOS**

### **Que Chita Bacana, a Exposição**

A trajetória da chita do Oriente ao  
Brasil. Curadoria Renato Imbroisi  
e Liana Bloise. Cenografia Janete  
Costa. Ter. a dom.  
*Agendamento para grupos e  
escolares para visita à exposição.*

**BELENZINHO**

### **●● CINEMA E VÍDEO ●●**

**Sobre Pais e Filhos**  
(EUA, 2005) Direção e roteiro  
Josh Sternfeld. Consulte os  
horários das  
sessões na Unidade  
**CINESESC**

das Coisas.  
Dom. e feriado, 15h  
**SANTO ANDRÉ**

**Por que o  
Mar Tanto Chora**  
Com o grupo As Meninas  
do Conto.  
Dias 26, 27 e 28, 15h  
**PINHEIROS**

### **●●ATIVIDADE FÍSICA E ESPORTE●●**

#### **Arena Verão**

Espaço temático e  
adaptado para a prática  
de basquete na areia.  
**Até dia 28,**  
a partir das 9h30  
**ITAQUERA**

#### **Esportes no Brasil**

Experimentações e clinic  
de Tênis, Vôlei, entre  
outras. Sáb. e dom., 14h  
**POMPÉIA**

#### **Trajeto do Tempo**

Instalação lúdica para se  
refletir sobre o uso do  
tempo e sobre a inclusão  
do movimento no  
cotidiano. Ter. a dom.  
**VILA MARIANA**

**Consulte o horário de funcionamento das unidades no Carnaval**

**PROGRAMAÇÃO COMPLETA: WWW.SESCSP.ORG.BR**

**SESCSP**



# SHOWS

gões, Noel Rosa, St (Rua Inácio Salena; tel.: 3032-R\$ 18 (homens)

primeira noite de ana e Soweto ia". **Carlota Club** Pinheiros; tel.: 0 a R\$ 20.

IAS DA VAI-VAI E

ite com o também teéprete Thobias. ca os trabalhos as escolas de (Rua Bom Pastor, Hoje (24), às

## PORK-A-LIGHT E BORDERLINERZ

O quarteto Pork-a-light tem em sua formação Luiz Thunderbird (contrabaixo), Pedro Rosas (bateria), Rodrigo Cameiro (vocal) e Otávio Sousa (guitarra) e apresenta um rock feito por veteranos. O trio Borderlinerz toca com sua energia e também traz o rock como bandeira. **Sesc Pompéia** (Rua Clélia, 93, Lapa; tel.: 3871-7700) Amanhã (25), às 21h. R\$ 3 a R\$ 10.

## GRÁTIS

### ANDRÉ CHRISTOVAM

Conhecido como um dos melhores guitarristas de blues do país, Christovam tem 28 anos de carreira. O músico já tocou com Raul Seixas, Rita Lee e Santana. Tem cinco discos gravados e é responsável pela fusão da música brasileira, africana e funk com o blues. **Sesc Belenzinho** (Av. Álvaro Ramos, 915, Belenzinho; tel.: 6602-3700). Amanhã (25), às 17h.

### CLUBE DO BALANÇO

Banda que fez renascer o samba-rock na cidade de São Paulo em 1999, fazendo um trabalho de resistência cultural, recentemente lançou o seu primeiro CD "Svingue e Samba-

Rock", com regravações de Erasmo Carlos, Bebeto, Marku Ribas. **Sesc Santo André** (Rua Tamarutaca, 302, Santo André; tel.: 4469-1200). Dom (26), às 16h.

### CRISTINA CAMPOS

Acompanhada por um trio de piano, baixo e bateria, a cantora apresenta um repertório de MPB homenageando compositores como Carlos Lyra, Tom Jobim, Vinícius de Moraes, entre outros. **Sesc Ipiranga** (Rua Bom Pastor, 822, Ipiranga; tel.: 3340-2000). Hoje (24), às 19h.

### G.R.C.E.B. ESCOLA DE SAMBA IMPÉRIO DO CAMBUCI

Apresentação com a agremiação surgida na década 60 na região dos bairros do Cambuci, Glicério, Acimação e Ipiranga. **Sesc Ipiranga** (Rua Bom Pastor, 822, Ipiranga; tel.: 3340-2000). Dom (26), às 17h.

### G.R.C.E.S. LAVAPÉS

Show da agremiação fundada no final da década de 30, no bairro do Cambuci, já como escola de samba na época em que só existiam cordões. **Sesc Ipiranga** (Rua Bom Pastor, 822, Ipiranga; tel.: 3340-2000). Amanhã (25), às 17h.

## MARCELO NAVES E OS MAQUINISTAS DO BLUES

Gaitista há 10 anos, neste show revive a clássica sonoridade das bandas de blues de Chicago. Com Marcelo Naves (voz e gaita), Danilo Simi (guitarra), Fabrício Gaspar (contrabaixo) e André Machado (bateria). **Sesc Pinheiros** (Rua Paes Leme, 195, Pinheiros; tel.: 3095-9400). Dom (26), às 16h.

### REVISTA DO SAMBA

Formado por Letícia Gours, Beto Brandt e Vitor da Trindade, o grupo apresenta versões de sambas de várias épocas assinados por grandes mestres e também de própria autoria. **Sesc Vila Mariana** (Rua Pelotas, 141, Vila Mariana; tel.: 5080-3000). Amanhã (25) e dom (26), às 15h30.

### RUTH LONDON

A artista apresenta repertório canções próprias, e músicas de Tom Waits, Herbert Vianna, Paul Rodgers e Little Walter. **Sesc Belenzinho** (Av. Álvaro Ramos, 915, Belenzinho; tel.: 6602-3700). Dom (26), às 17h.

### WALMIR GIL

O músico tocou com grandes nomes de nossa música como Roberto Carlos, Caetano Veloso e Djavan. **Sesc Consolação** (Rua Dr. Vila Nova, 245, Consolação; tel.: 3234-3000). Hoje (24), às 20h.



## EMMERSON NOGUEIRA

10 e 11 de Março



## PAULO RICARDO

17 de Março



## O RAPPA

18 e 19 de Março



## CAPITAL INICIAL

MTV Especial - Aborto Elétrico

31 de Março e 01 de Abril



## JOTA QUEST

05 e 06 de Maio



Agit



COMPRE COM OUROCARD E GANHE 10% DE DESCONTO



NAÇÕES UNIDAS  
R. Bragança Paulista, 1281  
www.tombrasil.com.br  
Grupos: 2163 2100

ingressorápido

2163-2000

ingressorapido.com.br

CONSULTE NO SITE NOSSOS PONTOS DE VENDA



# SESC PINHEIROS



Tito Martino Jazz Band, no Jazz na Praça. Dias 04 e 05/02

## SAÚDE E ALIMENTAÇÃO

**especial**  
**CAFÉ DE VERÃO.** Show musical. • **Jazz Brasil.** Comedioria. Grátis. 19/02. Domingo, 9h.

**COMIDAS, PALAVRAS E PRAZERES.** Comedioria 1º andar. Inscrições com 1h de antecedência. Grátis. • **Slow Food – O Prazer de Comer.** Com Rosimara Evangelista. 15/02. Quarta, 19h.

## INFANTIL

**especial**  
**JOGOS E BRINCADEIRAS.** Ginásio Topázio. Grátis. 01 a 28/02. Terça a sexta, 14h às 16h e sábados, domingos e feriados, 13h às 18h30.

**JOGOS COOPERATIVOS.** Com equipe Cooperando – Instituto para a Cooperação. Grátis. Ginásio Topázio. 27 e 28/02. Segunda, 16h às 18h e terça, 14h às 16h.

**JOGOS & RECREAÇÃO.** Grátis. • **Brincadeiras Aquáticas.** Com técnicos Sesc. Piscinas. Até 28/02. Para 4 a 7 anos: sábados, domingos e feriados, 13h30. Para 8 a 12 anos: sábados, domingos e feriados, 14h20.

**oficinas**  
**CARINHAS E COROAS.** Oficinas. Grátis. • **De Cor em Cor.** Técnicas e artistas com foco na representação do tempo. Com técnicos Sesc. Até 26/02. Sábados, 11h às 13h.

**recreação**  
**CIRCUITO DE JOGOS.** Jogos de tabuleiro. Com técnicos Sesc. Sala de Leitura. Grátis. Até 24/02. Terça a sexta, 14h30 às 17h e terças, 19h às 21h.

**TAPETE LÚDICO: TEMPO DE BRINCAR EM FAMÍLIA.** Com técnicos Sesc. Sala de

oficinas. Grátis. Até 26/02. Sábados, 15h30 às 17h e domingos, 12h30 às 15h.

**ESPORTE & RECREAÇÃO MONITORADA – ADOLESCENTES.** 7 a 15 anos. Grátis. • **Futsal.** Ginásio Topázio. 07 a 28/02. Quartas e sextas, 16h às 18h e sábados, domingos e feriados, 10h30 às 12h30. • **Vôlei.** Ginásio Ônix. 07 a 28/02. Terças e quintas, 16h às 18h.

**TAPETE LITERÁRIO.** Com técnicos Sesc. Térreo. Grátis. • **Viagem à Terra do Nunca e Outras Histórias sobre o Tempo.** Até 24/02. Quintas e sextas, 15h às 17h.

## TERCEIRA IDADE

**cursos**  
**ESCULTURAS – TUDO QUE É SÓLIDO DESMANCHA NO AR.** Sala de oficinas. Inscrições antecipadas. Com técnicos Sesc. Grátis. Até 24/02. Sextas, 15h às 17h.

## TEATRO

**espetáculos**  
**CINZAS.** Texto Samuel Beckett. Intérpretes e direção Renée Gumiel e Aury Porto. Auditório. R\$ 10,00; R\$ 7,50 (□). R\$ 5,00 (○, ♦). Até 25/02. Sextas, 20h e sábados, 19h. • **O Processo.** Bate papo sobre o processo de de interpretação, abordagem do texto e encenação de Cinzas. Com Aury Porto, Renée Gumiel e Roberto Mainieri. Auditório. Grátis. Retirar ingressos com 1h de antecedência. 07/02. Terça, 15h às 17h. • **Renée Gumiel.** Workshop sobre a respiração, o trabalho de coluna e a reflexão sobre a colocação do corpo no espaço cênico. Com Renée Gumiel. Sala de Oficinas. Para atores e bailarinos. Inscrições antecipadas. Grátis. 09/02. Quinta, 15h às 17h.

## MÚSICA

### shows

**CARNAVAL NA CONTRAMÃO.** Blues e rock no período de carnaval. Praça. Grátis. Sábado, domingo segunda e terça, 16h. • **Vasco Fae.** Com Vasco Fae (vocal, guitarra e gaita), Cláudio Morce (contrabaixo), Mário Fabre (bateria) e Andréas Kissner (guitarra). 25/02. • **Marcelo Naves e os Maquinistas do Blues.** Com Marcelo Naves (vocal e gaita), Danilo Simi (guitarra), Fabrício "Bill" Gaspar (contrabaixo) e André Machado (bateria). 26/02. • **Adriano Grineberg Quartet.** Com Adriano Grineberg (teclado), Edu Gomes (guitarra), Rodrigo Jafre (baixo) e Sandra Grineberg (bateria). 27/02. • **Big Chico – 10 anos de Blues.** Com Big Chico (vocal e gaita), John Fire (contrabaixo acústico), Mazzola (bateria) e Kleber (guitarra). 28/02.

**JAZZ NA PRAÇA.** Formações e estilos variados. Praça. Grátis. Sábados e domingos, 16h. • **Tito Martino Jazz Band.** 04 e 05/02. • **Edwin Pitre Combo.** Com Edwin Pitre (baixo e percussão), Jeff Gardner (piano), André Juarez (vibrafone), Jorge Saavedra (bateria) e Ronaldo Isaac (percussão). 11 e 12/02. • **Saxomania.** Com Manito (saxofone, ex-Os Incríveis), Walter Pinheiro (saxofone alto e tenor), Chico Filho (Saxofone alto e tenor), João Cuca (Oboé), Daniel Leicand (Oboé), Ivan Desloet (contrabaixo) e Nestor Gomes (percussão). 18 e 19/02.

**POETAS, MÚSICOS E DILETANTES.** Auditório. R\$ 6,00; R\$ 4,00 (□). R\$ 3,00 (○, ♦). Quartas, 20h. • **Russo.** Cantor interpreta músicas de New Orleans tocando vários instrumentos ao mesmo tempo. 01/02. • **André Christovam – Banzo.** Repertório do CD de 2002. Com André Christovam (guitarra e vocal), Fábio Zaganin (contrabaixo) e Mário Fabre (bateria). 08/02. • **Lancaster Jazz-Blues Trio.** Recriação da sonoridade dos anos 40 e 50 e composições próprias. Com Lancaster (guitarra e voz), Jonas Durante (bateria) e Cacá Silva (Baixo Acústico). 15/02. • **Olivio.** Apresenta canções do CD "12" com Michel Lima (teclado) e Felipe Alves (baixo). 22/02.

## DANÇA

**espetáculos**  
**MILAGRIMAS.** De Ivaldo Bertazzo, criado para o Grupo Dança Comunidade/Sesc. Teatro. R\$ 20,00; R\$ 10,00 (□, ♦). R\$ 7,50 (○). Até 05/03. Quinta a sábado, 21h e domingos, 18h.

**especial**  
**QUINTESSÊNCIA – CALÇADAS PLUGADAS – OMSTRAB.** Reflexão sobre a rotina do dia a dia. Com Fernando Lee, Alan Moraes, Adriana Gomes, Nilson Dourado, Vitor Bossi e convidados Pedro Peu e Paulo Goulard Filho. Praça. Grátis. 09/02. Quinta, 20h.

## MULTIMÍDIA E INTERNET

**especial**  
**POEMAS GRÁFICOS-SONOROS.** Apre-

sentações multimídia com poemas. Com Cid Campos e Joana Brasileiro. Internet Livre e Sala de Oficinas. Inscrições abertas. Grátis. 08 a 23/02 e 01 e 02/03. Quartas e quintas, 19h às 21h30.

### oficinas

**INICIAÇÃO À INTERNET.** Duas turmas: tarde e noite. Inscrições abertas. Grátis. 07 a 24/02. Terças, 13h às 14h30 e sextas, 20h às 21h30.

**3º NET.** Iniciação à Internet para a Terceira Idade. Com técnicos Sesc. Inscrições abertas. Grátis. 09/02 a 30/03. Quintas, 13h às 14h30.

**FOTOGRAFIA DIGITAL.** Introdução. Necessário possuir câmera digital. Com Equipe Sesc. Inscrições abertas. Grátis. 10 a 24/02. Sextas, 13h às 15h.

**NARRATIVAS.** Com Equipe Sesc. Inscrições abertas. Grátis. • **Documentário em Rádio.** Decupagem, edição e finalização de programa de rádio com depoimentos coletados na atividade "Nossa História", realizada em janeiro. 07 a 21/02. Terças, 19h às 21h30. • **Quadro a Quadro.** Animações. 11 e 18/02. Sábados, 13h às 14h30.

### serviços

**NAVEGAÇÃO LIVRE.** Grátis. 01 a 28/02. Terça à quinta, 14h30 às 19h, sábado, 10h às 18h30, exceto 11 e 18/02. Domingos e feriados, 10h às 18h30.

## ARTES PLÁSTICAS E VISUAIS

### especial

**SAFETY NEST/O NINHO SEGURO – VISOES DE PROTEÇÃO.** Exposição aborda o papel do design na busca pela segurança no âmbito doméstico, com olhares de artistas de diferentes culturas. Curadoria Nicola Goretti e Paola Antonelli e obras de Alejandro Sarmiento (ARG), Diana Cabeza (ARG), Ezri Tarazi (ISR), Fabiana Ardau e Irene Maldini (URU), Hella Jonguerius (HOL), Jacqueline Terpins (BRA), Matthias Megyeri (ALE) e Matali Crasset (FRA). Grátis. Visitação: 21/02 a 30/04. Terça a sexta, 13h às 21h30 e sábados, domingos e feriados, 10h às 18h30.

## LITERATURA

### especial

**BALAO DE POESIAS.** Itinerante pela Unidade. Grátis. • **Poesias ao vento.** Com Angela Raquel e Ana Terra, Cia. Verdes Ventos. 12, 18 e 26/02. Sábado e domingos, 16h.

**CONTOS NOTURNOS.** Sala de Oficinas. Grátis. • **Contos Eróticos e de Terror.** Com Lilian Marchetti. 09 e 23/02. Quintas, 20h.

**FLERTE LITERÁRIO.** • **Sambas da Minha Terra.** Análise dos sambas-enredo através do tempo. Com Sérgio Cabral, Quinteto em Branco e Preto, Dona Inah, João Borba e Luizinho 7 Cordas. Teatro. R\$ 6,00; R\$ 4,00 (□). R\$ 3,00 (○). 21/02. Terça, 20h.



SSINE JA O JC, LIGUE: (014) 3104-3100



SEXTA-FEIRA SANTA

Rodízio  
de Peixes  
e frutos do mar  
com bacalhoda  
no almoço e  
no jantar

R\$ 14,90  
p/p

PRATO ESPECIAL  
BACALHOADA A PORTUGUESA  
COM BACALHAU DO PORTO  
PARA 2 PESSOAS

Av. Getúlio Vargas 2-50 Fone: (14) 3227-6264 Bauru

# Show de Blues




Marcelo Naves &  
Os maquinistas do Blues

"Um dos Maiores gaitistas do Brasil"

HOJE às 22h

Rio Branco, quadra-24

Reservas: F (14) 3227-8606 ou 9115-6024

Convites  
R\$ 6,00

021083

Pauline  
**TOBIAS**

Venha conhecer os grandes  
lançamentos da nova estação!

Toda a loja  
**10%** a vista  
ou em até  
**6x** s/juros (1+5)

Pauline  
**TOBIAS**  
ESPAÇO FEMININO

CENTRO: Calçada da Batista, 6-28  
BAURU - Fone 3232-6580

ALTOS: Rua Araújo Leite, 27-E  
BAURU - Fone 3234-6506

*A melhor oferta só aqui!*

**HOJE ABERTO ATÉ AS 12H**

**Docepan**  
BAURU

**Gotas de Licor**  
R\$ 2,15

**Chocolate Bel Ao leite**  
R\$ 7,35 kg

**Bombom Sonho de Valsa 1kg**  
R\$ 17,90

**Ovinho Pote Ovisco c/ 50 unid**  
R\$ 3,40

**Ovo Coelho**  
R\$ 0,99

**Ovo Ki kakau 60g**  
R\$ 0,95

**Chocolate Top ao leite barra 1kg**  
R\$ 7,35

**Ovo Mellro 100g**  
R\$ 1,89

**Ovo Ki kakau 130g**  
R\$ 1,99

**Formas para ovos e bombons**  
R\$ 0,70

**Aceitamos Cartões em até 3x**

**TODA LINHA DE EMBALAGENS PARA SUA PÁSCOA.**

Av. Rodrigues Alves, 21-111, Vl. Cardia ESTACIONAMENTO PRÓPRIO Ar Condicionado Tel: 3234-5100 [www.portaldebauru.com.br/docepan](http://www.portaldebauru.com.br/docepan)





Cinema



A atriz americana foi flagrada comprando enxoval feminino em Paris

## Angelina Jolie e Brad Pitt podem ter uma menina

A atriz Angelina Jolie, casada atualmente com o astro Brad Pitt, tem a possibilidade de dar à luz a uma menina.

A suspeita foi levantada depois que a atriz foi flagrada durante as compras para o enxoval, em Paris. Segundo a revista People, a atriz e o marido passaram por uma loja francesa, antes de embarcar para a África, e compraram vestidos e outras roupas femininas de bebês.

As vésperas de ter o primeiro filho biológico com o ator, a

atriz já chegou a revelar que não tem preferência por menino ou menina, já que é mãe de um casal, Maddox e Zahara, seus filhos adotivos.

Angelina Jolie tem um dos rostos mais bonitos de Hollywood. Além disso, ela consegue reunir talento, charme e profundidade em suas interpretações, e aproveitar muito bem o belo rosto. Ela já participou de vários filmes: "Uma Vida em Sete Dias", "Roubando Vidas", "Tomb Raider", entre muito outros.

# Marcelo Naves volta à cidade para dois shows de blues swing

Especializado na gaita antiga, Naves volta ao Bar Cajú acompanhado dos Maquinistas do Blues

Josi Vicentin

josi.vicentin@bomdiabauru.com.br

O gaitista Marcelo Naves, de São José dos Campos, volta ao Bar Cajú acompanhado da banda Os Maquinistas do Blues. Com um timbre pesado, Naves faz dois shows na casa: hoje e amanhã. O som da banda é inspirado nos grandes mestres de Chicago e do Blues Swing da Califórnia

Marcelo Naves é um dos três gaitistas brasileiros especializados no estilo gaita vintage (antiga), criado na década de 1940 por Little Walter, nos Estados Unidos.

Os músicos apresentam alguns clássicos do blues, estilo criado pelos negros dos Estados Unidos, como "Got My Mojo", de Muddy Waters, mas há também algumas canções próprias. Os destaques são "Naves Soung" e "Minha Gaita é Meu Patrão".

Além de Naves (voz e gai-



Marcelo Naves tem a peculiaridade de misturar nos shows o blues tradicional de Chicago com o suingue da Califórnia

ta), a banda tem ainda Danilo Simi (guitarra), Fabrício Gaspar (contrabaixo) e André Machado (bateria).

A formação existe há cinco anos e, nesse tempo, já abriu vários shows, como o do guitarrista Nuno Mindelli e do bluesman americano Deacon Jones. Grande estu-

dioso do blues, Marcelo Naves tem a peculiaridade de misturar o blues tradicional de Chicago com o suingue da Califórnia. "A mistura é interessante porque une duas propostas diferentes", dia ele, que já se apresentou ao lado de grandes nomes do blues como Kenny Brown,

Deacon Jones, Flávio Guimarães, Danny Vincent, Lancaster, Adriano Grinberg, entre outros.

**Marcelo Naves e os Maquinistas do Blues**

**Quando:** hoje e amanhã, a partir das 22h  
**Onde:** Bar Cajú (Rio Branco, quadra 24)  
**Quanto:** R\$ 6

Filme de Tarantino

Oficina de montagem